

antaviana

VFX & POSTPRODUCTION

Art, Craft & Science

Imagination is the seed of reality

¿Qué hacemos?

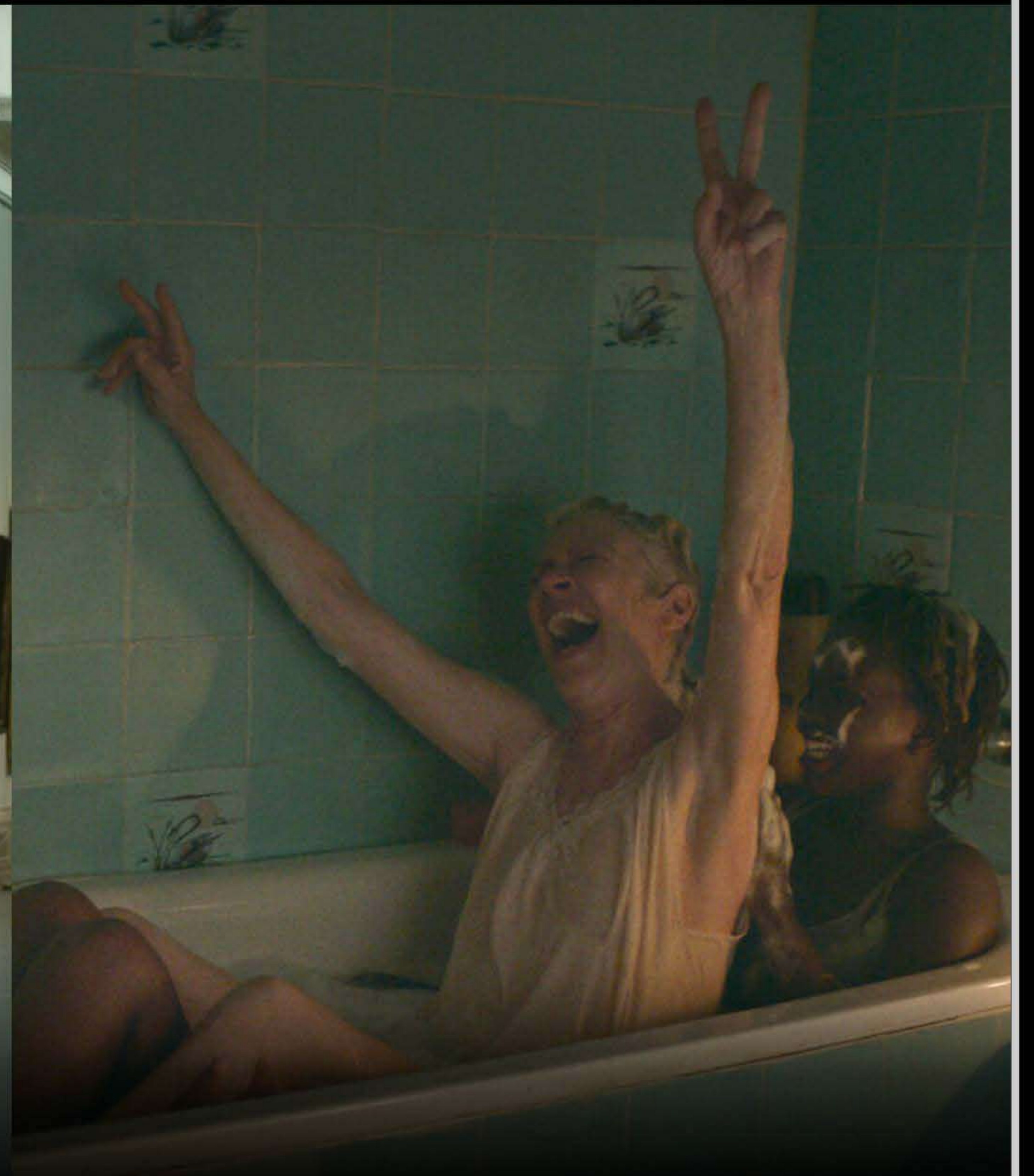
En Antaviana, acompañamos a los proyectos desde sus primeros pasos, hasta que llegan al público.



Serie

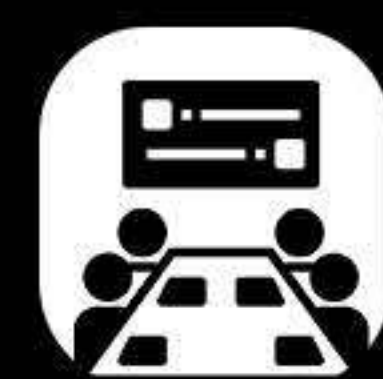


Documental



Largometraje





Preproducción
Asesoramiento técnico
Diseño workflow
Asesoramiento VFX
Seguridad contenido
Balance presupuestos
Producción



Producción
Asistencia rodaje VFX
Recepción materiales rodaje
Distribución materiales rodaje
Postproducción



Postproducción
Montaje
Matte painting y GFX
Supervisión, coordinación y realización de VFX
Diseño de sonido y mezclas
Color
Conformación
Finishing
Masterización
Versioning
Distribución



Distribución
Laboratorio digital
DCP's
Másters vídeo
Codificaciones para VOD
Envíos a plataformas
Distribución digital



Asesoramiento técnico
en Festivales



Exhibición



Librerías/Archivos digitales

Servicio de Distribución integral de Cine Digital

Más de 400 salas conectadas digitalmente. Utilizamos la tecnología MovieTransit TM, implantada en más de 20 países, con una media anual de 1 millón de entregas en DCP

Incluye entregas de DCP físico (gastos de gestión y transporte incluidos)

Una única plataforma web de pedidos de DCP y KDM (permite hacer seguimiento de entregas y resumen de pedidos por película)

Soporte técnico directo con los exhibidores

Servicio de guardias también fines de semana para incidencias de kdm

Transferencias seguras y encriptadas

Instalaciones auditadas para gestionar contenidos de grandes estudios

Extenso conocimiento del sector de la exhibición

Servicio de Laboratorio para entregas a cines

Sólida experiencia en la creación de DCP, con y sin encriptación

2K o 4K, en 5.1 o en Dolby Atmos

Reempaquetado para incluir logos de distribuidora, versiones de audio o de subtítulos

Creación y masterización de material promocional

Masterizado de imagen y sonido: DCP/IMF/UHD/ para todo tipo de entregas:

- estrenos en cines
- para TVs y plataformas (gestión de subidas directas y mediante agregador certificado)

Gestión y almacenamiento de archivos creados

Base de datos de consulta sobre materiales disponibles

Equipo humano que acumula más de 15 años de experiencia a la vanguardia tecnológica y metodológica para asegurar que los contenidos llegan perfectamente a la gran pantalla

Responsables del control de las proyecciones de Cine Digital en los principales festivales internacionales de cine de nuestro territorio

Calibración técnica, proyecciones, supervisión y gestión de contenidos



a contracorriente|films

FOCUS

M+

veranda
— Mediawan —

«ALEA»

LANOY

ikiru films

Minimalfilms

BRUTALMEDIA
Part of BBC STUDIOS

Edna
cinema

RINGO
MEDIA

EDDIE SAETA

LASTOR MEDIA

LOTIDO

setembro
cine

SELECTA VISIÓN

OberonMedia

morenafilms

3cat

POLAR
STAR
FILMS

Sábado

SONY
PICTURES

VILAÜT
FILMS

HAMPA
animation studio

ALFA PICTURES

cornelius
films

NETFLIX

CANADA

divisa
FILMS

DISTINTO
FILMS

LACHARITO
FILMS

FILM FACTORY
ENTERTAINMENT

LIMMAT
FILMS

Disney+

MASSA D'OR
PRODUCCIONS

NewCo
Audiovisual

filmax.

INICIAFILMS

rtve

AVALON

RODAR Y RODAR

IMC
Toys

DIAGONAL
We are Banijay

OTTOKAR

prime

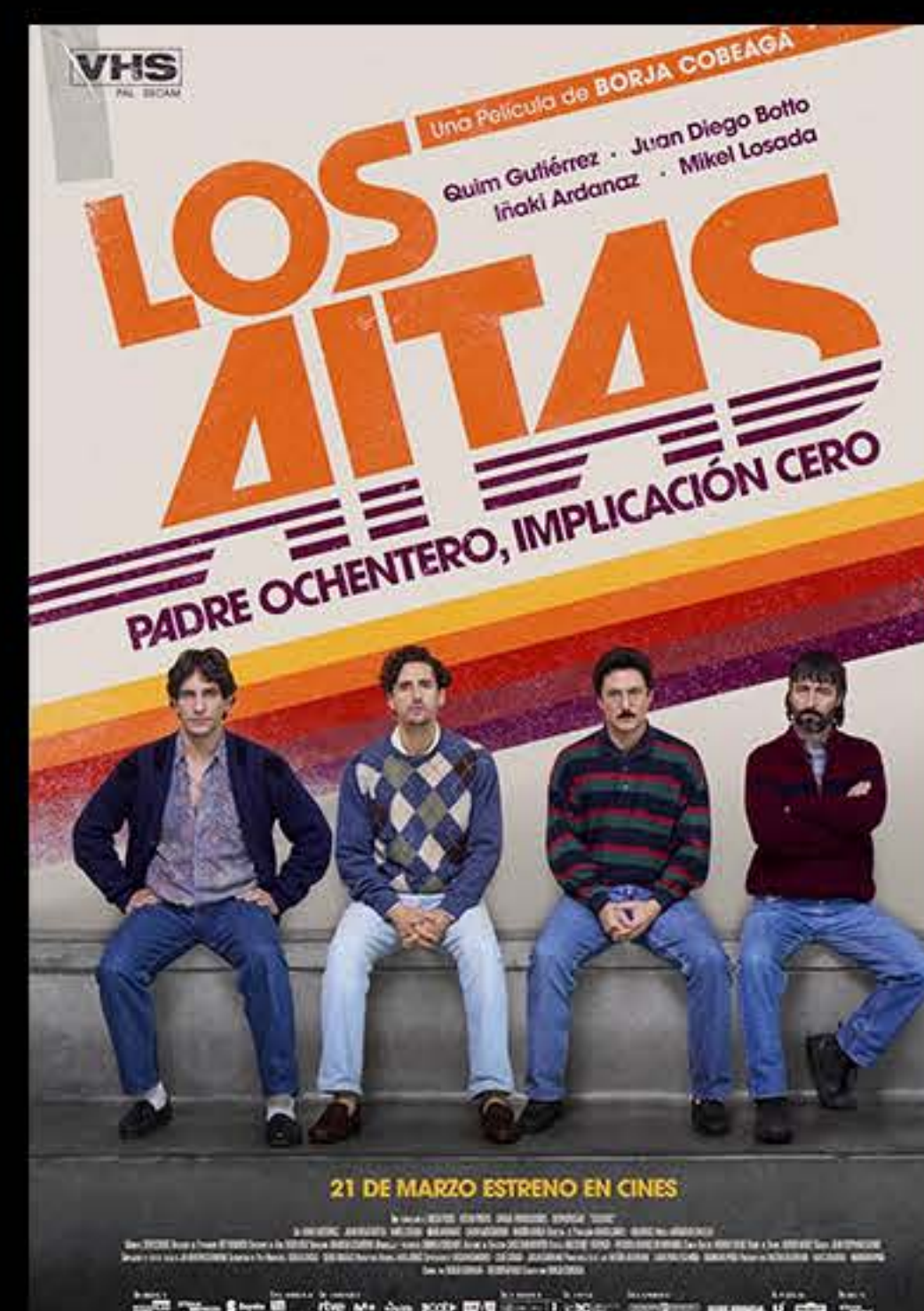
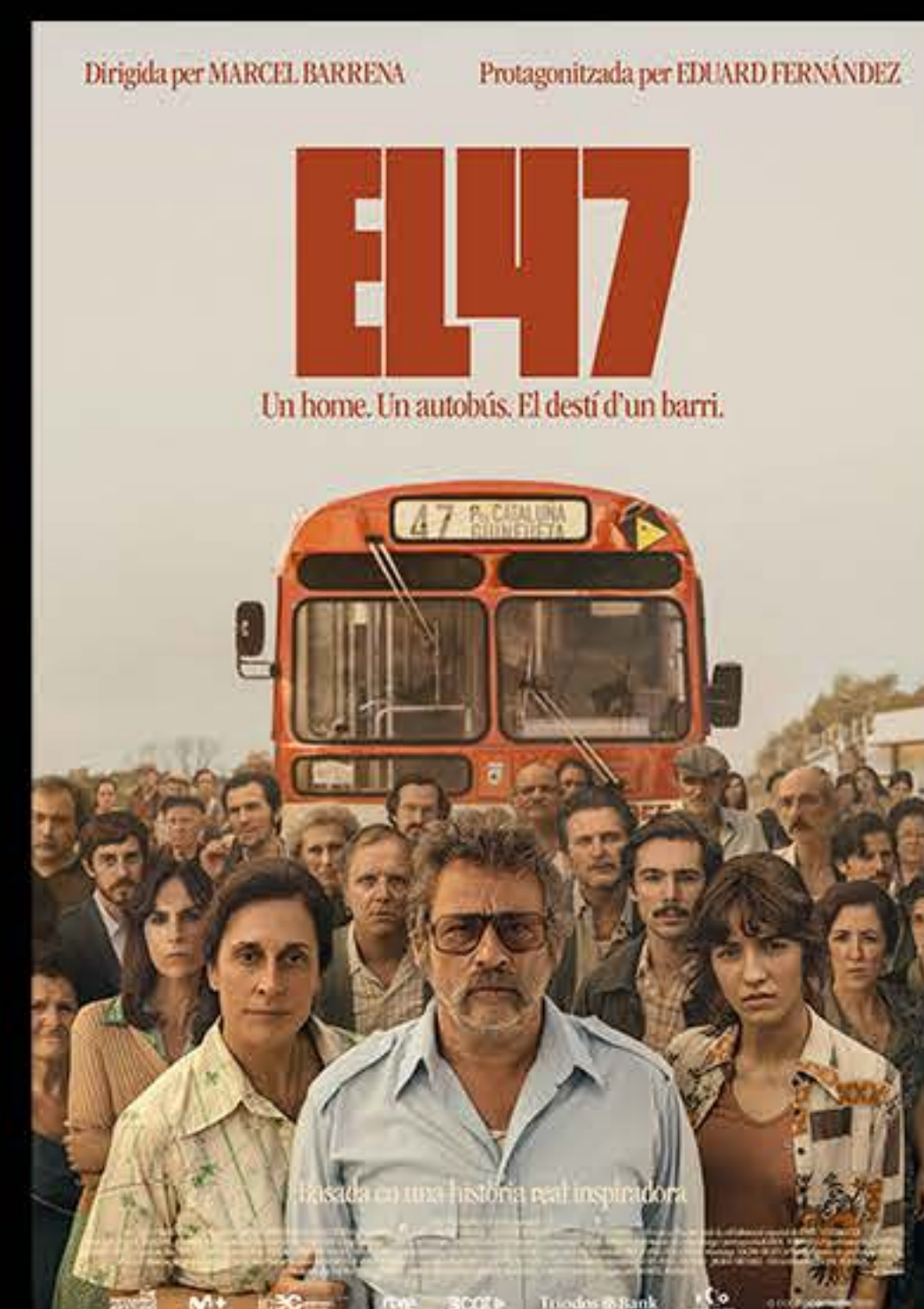
UN CAPRICHIO
DE PRODUCCIONES

PLAY
1.4.3
FILMS

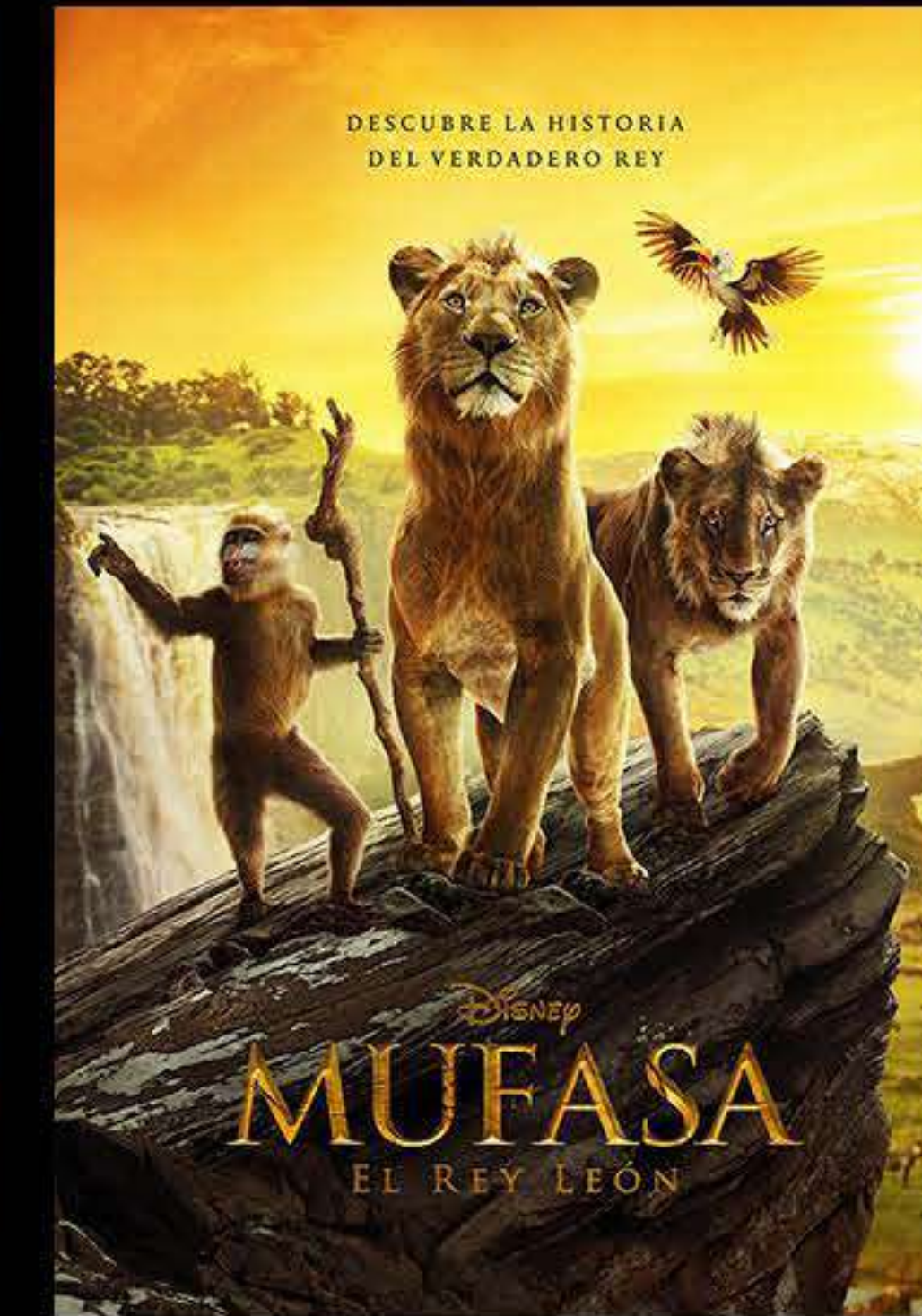
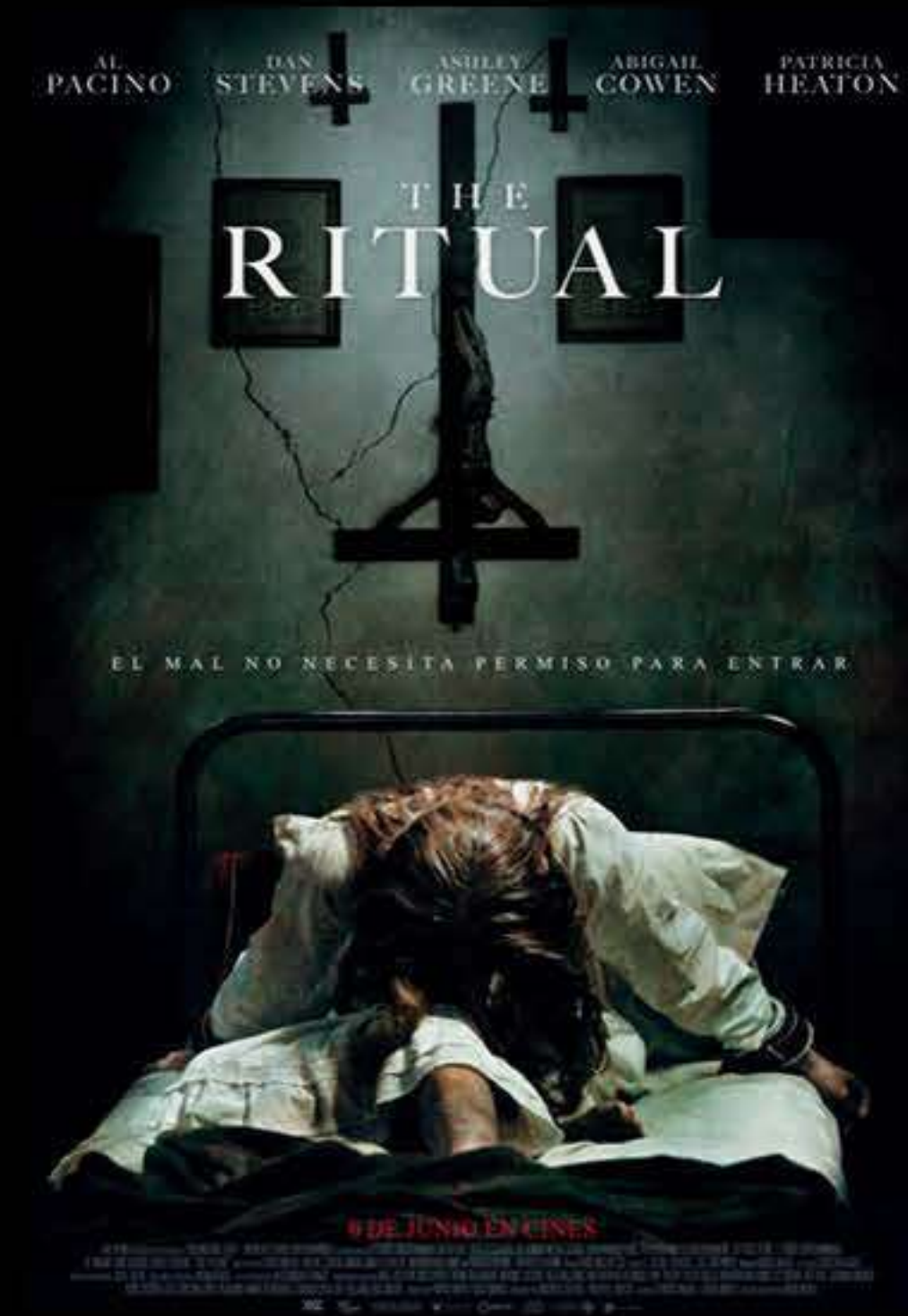
BTEAM

+150

Títulos en distribución en el último año



Distribuidoras
independientes
y grandes estudios



+60

Películas

+10

Series

+30

Documentales

+2000

TB en librería digital

antaviana

V F X & P O S T P R O D U C T I O N

lab@antavianafilms.com
www.antavianafilms.com

Barcelona

Rosselló, 34 bajos
08029 - Barcelona
93 143 90 44

Pamplona

San Blas, 2 bajo
31014 - Pamplona
630 73 25 20